

**KARTA ZGŁOSZENIA**
**(PROSIMY WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI)**

1.	Dane osoby zgłaszającej
	Imię i Nazwisko: .....
	e-mail: ..... tel.: .....
	Adres: .....
2.	Dane instytucji zgłaszającej
	Nazwa instytucji: .....
	Kod: ..... Miasto: .....
	ul.: ..... Nr .....
	e-mail: ..... tel.: .....
3.	*Imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna artystycznego, pod kierunkiem którego została wykonana praca: ..... <b>(*pole nieobowiązkowe)</b>

Uczestnik:

Lp.	Imię i nazwisko	rok urodzenia
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

 \*PIECZĄTKA INSTYTUCJI  
 (\*w przypadku zgłoszeń przez instytucję)

CZYTELNY PODPIS OSOBY ZGŁASZAJĄCEJ

**Załącznik nr 1**

**Wzór karty informacyjnej, którą należy nakleić lub przyczepić na odwrocie pracy konkursowej.**

**PROSIMY WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI**

**VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS MALARSKI  
PODRÓŻ DOOKOŁA ŚWIATA 2025r.**

Imię i nazwisko autora pracy: ..... rok urodzenia:.....

1.	<p style="text-align: center;">Dane osoby zgłaszającej</p> Imię i Nazwisko: ..... e-mail: ..... tel.: ..... Adres: ..... .....
2.	<p style="text-align: center;">Dane instytucji zgłaszającej</p> Nazwa instytucji: ..... Kod: ..... Miasto: ..... ul.: ..... Nr ..... e-mail: ..... tel.: .....
3.	<p>*Imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna artystycznego, pod kierunkiem którego została wykonana praca: ..... <b>(*pole nieobowiązkowe)</b></p>

### OŚWIADCZENIE

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się z regulaminem konkursu i akceptuję wszystkie warunki w nim przewidziane.

.....  
(data i CZYTELNY podpis

Rodzica/Opiekuna prawnego Uczestnika konkursu/ Pełnoletniego uczestnika konkursu)

### ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679, tzw. Rozporządzenia RODO, wyrażam zgodę na przetwarzanie udostępnionych przeze mnie:

- moich danych osobowych jako osoby zgłaszającej (imię i nazwisko, telefon, e-mail, adres, numer konta bankowego (wpłata akredytacji)),
- moich danych osobowych/danych osobowych mojego dziecka\* jako uczestnika konkursu - autora pracy (imię, nazwisko, rok urodzenia, wizerunek)

w celach organizacji i przeprowadzenia VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MALARSKIEGO „Podróż dookoła świata”, publicznego udostępnienia informacji o wynikach konkursu oraz promowania go w postaci publikacji typu folder i kalendarz. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

.....  
(data i CZYTELNY podpis

Rodzica/Opiekuna prawnego Uczestnika konkursu/ Pełnoletniego uczestnika konkursu

### ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

**Wyrażam zgodę/ nie wyrażam zgody\*** na neodpłatne wykorzystywanie i rozpowszechnianie

Mojego wizerunku/wizerunku mojego dziecka\*.....  
(imię i nazwisko dziecka)

Wizerunek Uczestnika konkursu będzie utrwalony w różnego rodzaju formach elektronicznego przetwarzania (m.in. w postaci fotografii, strumieniowego przekazywania danych streaming i dokumentacji filmowej) przez Młodzieżowy Dom Kultury z siedzibą w Gdyni, przy ul. Grabowo 2, w ramach organizacji, realizacji i promocji VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MALARSKIEGO „Podróż dookoła świata”.

Niniejsza zgoda jest neodpłatna, jest nieograniczona ilościowo ani terytorialnie oraz udzielana na okres 2 lat, licząc od roku następnego po zakończeniu konkursu. Przedmiotowa zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie, w tym na stronie Młodzieżowego Domu Kultury z siedzibą w Gdyni oraz portalu społecznościowym Facebook (informujemy, że serwery serwisu Facebook znajdują się na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych – portal obsługuje globalną infrastrukturę i przetwarza dane zarówno na terenie EOG (Europejski Obszar Gospodarczy), jak i poza nim – dodatkowe informacje są umieszczone na stronie: <https://www.facebook.com/business/gdpr>).

Wizerunek dziecka będzie elektronicznie przetwarzany, kadrowany i komponowany, a także zestawiony z wizerunkiem innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe i dźwiękowe z udziałem mojego dziecka mogą być montowane, modyfikowane i dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby wydarzenia bez obowiązku akceptacji produktu końcowego. Wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych.

\* niepotrzebne skreślić

.....  
(data i CZYTELNY podpis

Rodzica/Opiekuna prawnego Uczestnika konkursu/ Pełnoletniego uczestnika konkursu)

## Załącznik nr 3

<b>Dane uczestnika konkursu:</b> Imię i nazwisko: ..... rok urodzenia: .....
<b>Dane prawnego opiekuna autora pracy konkursowej:</b> Imię i nazwisko: .....
<b>Tytuł pracy konkursowej:</b> .....

### Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora konkursu

Jako opiekun prawny autora pracy konkursowej zatytułowanej: .....  
Zwanej dalej „utworem”, dokonując zgłoszenia do VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU

MALARSKIEGO: „**Podróż dookoła świata**”, oświadczam, że jestem uprawniony do przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu i zapewniam, że moje prawa do pracy konkursowej nie są w żaden sposób ograniczone ani obciążone czasowo, ilościowo i terytorialnie, a żadne osoby trzecie nie wystąpią w stosunku do Organizatora z żadnymi uzasadnionymi roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich, a jeśli takie roszczenia się pojawią zobowiązuje się zwolnić Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu oraz do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich.

Jako opiekun prawny przenoszę w momencie podpisania oświadczenia nieodpłatnie na Organizatora konkursu: Młodzieżowy Dom Kultury w Gdyni, ul. Grabowo 2, 81-265 – autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej (utworu), a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania utworu poprzez jego adaptację lub przerobienie utworu. Na Organizatora przechodzą bez dodatkowego wynagrodzenia autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej (utworu), stanowiącej utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2019.1231 t.j. z dnia 2019.07.03 ze zm.) bez jakichkolwiek ograniczeń czasowych, terytorialnych czy ilościowych na następujących polach eksploatacji:

1. utrwalanie i zwielokrotnienie drukiem lub podobną techniką, w tym fotokopiowanie;
2. wydawanie (publikowanie) i rozpowszechnianie we wszystkich wydaniach, niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby nakładów, wydań oraz egzemplarzy; obejmuje to także prawo do częściowego lub całkowitego przedruku (przed i po produkcji), w tym na fotokopiach, mikrodrukach, a także do powielania w inny sposób;
3. wprowadzenie do pamięci komputera i sporządzenie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji oraz trwałe lub czasowe zwielokrotnienie komputerowego zapisu w całości lub w części dowolnymi środkami i w dowolnej formie, wykorzystanie do celów marketingowych, w tym reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora; obejmuje to również utrwalanie audiowizualne dowolną techniką niezależnie od standardu, systemu i formatu; nadanie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy dowolnych środków technicznych, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity; nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielania, rozpowszechniania i odtwarzania nagrań, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach obrazu;
4. publicznie wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w dowolnym – elektronicznym, cyfrowym itp. – kanale komunikacji;
5. publikowanie poszczególnych elementów graficznych składających się na utwór, w formie publikacji papierowej;
6. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu.

Jako pełnoletni autor utworu/opiekun prawny autora utworu zezwalam Organizatorowi na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu. Jako pełnoletni autor utworu / opiekun prawny autora utworu przenoszę na Organizatora konkursu własność jednego egzemplarza, na którym utrwalono utwór.

.....  
(data i CZYTELNY podpis Rodzica/Opiekuna prawnego Uczestnika konkursu/Pełnoletniego uczestnika konkursu)

## Załącznik nr 4

### Informacje dotyczące przetwarzania danych:

#### KLAUZULA INFORMACYJNA

Działając na podstawie art. 13 i art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO) wobec uzyskania Państwa danych osobowych, informujemy:

1. Administratorem czyli podmiotem decydującym o tym, które dane osobowe będą przetwarzane oraz w jakim celu, i jakimi sposobami, jest Młodzieżowy Dom Kultury z siedzibą w Gdyni przy ul. Grabowo 2, tel.: (58) 698 86 18, e-mail: [biuro@mdk.gdynia.pl](mailto:biuro@mdk.gdynia.pl).
2. We wszystkich sprawach dotyczących ochrony danych osobowych, macie Państwo prawo kontaktować się z naszym Inspektorem ochrony danych, na adres siedziby administratora lub na adres e-mail: [iod.edukacja@gdynia.pl](mailto:iod.edukacja@gdynia.pl)
3. Podstawą przetwarzania Państwa danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych – art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
4. Państwa dane będą przetwarzane w celu organizacji, przygotowania, przeprowadzenia i promocji VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MALARSKIEGO „Podróż dookoła świata” (dalej zwanego Konkursem) . Działania wynikają z § 5 ust. 2 pkt 2 litera a Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 2 listopada 2015 r. w sprawie rodzajów i szczegółowych zasad działania placówek publicznych, warunków pobytu dzieci i młodzieży w tych placówkach oraz wysokości i zasad odpłatności wnoszonej przez rodziców za pobyt ich dzieci w tych placówkach (Dz. U. poz. 1872 z późn. zm.).
5. Państwa dane będą przetwarzane w następującym zakresie:
  - a. dane osobowe Uczestnika Konkursu (dziecka, osoby pełnoletniej), takie jak: imię i nazwisko, rok urodzenia, wizerunek, praca plastyczna, nazwa i adres placówki, do której uczęszcza uczestnik;
  - b. dane osobowe osoby zgłaszającej – przedstawicieli ustawowych Uczestników, takie jak: imię i nazwisko, e-mail do kontaktu, nr telefonu, adres, nr konta bankowego(wpłata akredytacji);
  - c. dane osobowe nauczyciela lub opiekuna artystycznego, pod kierunkiem którego została wykonana praca, takie jak: imię i nazwisko;
6. W przypadku podania przez Państwa adresu poczty elektronicznej lub nr telefonu mogą on zostać wykorzystany przez organizatora do kontaktowania się z Uczestnikiem w sprawach związanych z Konkursem.
7. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane, i bez ich podania nie będzie możliwy udział w Konkursie.
8. Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do wypełnienia celu przetwarzania zgodnie z JRWA placówki wynikającym z ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach, **nie dłużej niż 2 lata**, licząc od roku następnego po zakończeniu Konkursu **lub do momentu wycofania zgody** natomiast dane dotyczące wniesienia akredytacji przechowywane będą przez okres 5 lat, liczony od końca roku następującego po roku obrotowym.
9. Dane osobowe, w tym wizerunek Uczestników, mogą być udostępniane w związku z ogłoszeniem wyników Konkursu i rozdania nagród oraz promocji Konkursu na stronach internetowych Urzędu Miasta Gdyni oraz na stronach internetowych placówki MDK, podczas organizowanych przez dyrektora MDK wydarzeń (np. podanie do publicznej wiadomości danych osobowych laureatów, publiczne przedstawienie wizerunku – zdjęcia lub filmu konkursowego) oraz na portalach społecznościowych typu YouTube i Facebook. Informujemy, że serwery serwisu YouTube i Facebook znajdują się na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych.
10. Przetwarzane dane osobowe mogą zostać przekazane m.in. podmiotom, którym należy udostępnić dane osobowe w celu wykonania obowiązku prawnego, a także podmiotom, którym dane zostaną powierzone do zrealizowania celów przetwarzania. ((m.in. obsługa księgowo-finansowa oraz dostawcy rozwiązań technicznych IT, operator pocztowy).
11. Pozyskane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
12. Posiadają Państwo prawo do: dostępu do treści danych, otrzymania ich kopii, ich sprostowania, jeżeli są błędne lub nieaktualne, ograniczenia przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie.
13. Maja Państwo prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych 00-193 Warszawa, ul. Stawki 2.

.....  
(data i CZYTELNY podpis Rodzica/Opiekuna prawnego Uczestnika konkursu/Pełnoletniego uczestnika konkursu)