

**„GIM-SHOW 2022”
XVI MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL GIMNASTYCZNO-TANECZNY
04.06.2022 r.**

I. ORGANIZATOR:

Młodzieżowy Dom Kultury
ul. Grabowo 2, 81-265 Gdynia,
tel/fax: (058) 698 86 18, e-mail: gimshow@mdk.gdynia.pl

II. CELE FESTIWALU:

- Popularyzacja różnych form gimnastycznych i tanecznych.
- Rozwijanie aktywności kulturalnej i artystycznej wśród dzieci i młodzieży.
- Kształtowanie umiejętności zdrowej rywalizacji.
- Stworzenie warunków do wymiany pomysłów, doświadczeń w zakresie pracy z dziećmi i młodzieżą.

III. MIEJSCE i CZAS TRWANIA:

- **4.06.2022 r. (SOBOTA)**
- Szkoła Podstawowa nr 52, 81-228 Gdynia ul. Okrzei 6

IV. KATEGORIE I ZASADY UCZESTNICTWA:

1. Festiwal przeznaczony jest dla placówek pozaszkolnych i szkolnych oraz osób prywatnych, które działają w ruchu amatorskim gimnastyki artystycznej, sportowej, akrobatycznej oraz innych form gimnastycznych i tanecznych.
2. Festiwal rozegrany zostanie w dwóch konkurencjach: gimnastycznej oraz tanecznej w poniższych kategoriach wiekowych i formach.

KONKURENCJA: GIMNASTYCZNA (np.: choreografie zawierające elementy gimnastyki artystycznej, sportowej, akrobatycznej)

- do 9 lat (rocznik 2013 i młodsze) – formy: solo, duety, mini formacje (3–7 osób) i formacje (8–26 osób)
- 10 - 13 lat (roczniki 2012–2009) – formy: solo, duety, mini formacje (3–7 osób) i formacje (8–26 osób)
- 14 - 25 lat (roczniki 2008–1997) – formy: solo, duety, mini formacje (3–7 osób) i formacje (8–26 osób)

KONKURENCJA: TANECZNA (np.: choreografie zawierające elementy tańca jazzowego, modern, hip – hopu, tańca towarzyskiego, tańca ludowego, disco dance i inne)

- do 9 lat (rocznik 2013 i młodsze) – formy: solo, duety, mini formacje (3–7 osób) i formacje (8–26 osób)

- 10 - 13 lat (roczniki 2012–2009) – formy: solo, duety, mini formacje (3–7 osób) i formacje (8–26 osób)
- 14 - 25 lat (roczniki 2008–1997) – formy: solo, duety, mini formacje (3–7 osób) i formacje (8–26 osób)

O przydziale do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia najstarszego uczestnika.

3. Każda placówka może zgłosić dowolną liczbę solistów, duetów, mini formacji i formacji w każdej konkurencji i kategorii wiekowej-
4. Uczestnicy oraz opiekunowie zobowiązani są posiadać aktualny dokument tożsamości.
5. Każda placówka lub osoba prywatna może zgłosić dowolną liczbę zespołów w każdej konkurencji i kategorii wiekowej.
6. W danej konkurencji – gimnastycznej lub tanecznej dany solista, duet, mini formacja, formacja może zaprezentować tylko jedną choreografię w swojej kategorii wiekowej.
7. Choreografie w konkurencji gimnastycznej mogą być wykonywane bez lub z wykorzystaniem przyboru gimnastycznego, rekwizytu tanecznego (z wyłączeniem pomponów).
8. Choreografie w konkurencji tanecznej mogą być wykonywane bez lub z wykorzystaniem rekwizytu tanecznego (z wyłączeniem pomponów).
9. Czas trwania prezentacji:
 - prezentacje solo: do 1 minuty 15 sekund maksymalnie
 - prezentacje duetów: od 1 minuty do 1 minuty 30 sekund maksymalnie
 - prezentacje mini formacji: od 1 minuty 30 sekund do 2 minut maksymalnie
 - prezentacje formacji: od 2 minut do 4 minut maksymalnie.
10. Muzyka: nagranie, w formacie MP3 lub audio, należy opisać (nazwisko solisty/członków duetu, nazwę mini formacji/formacji – nazwa placówki –kategoria wiekowa - konkurencja taneczna np.: Bąbelki–MDK Gdynia–6–9lat - konkurencja gimnastyczna) i przesłać pocztą elektroniczną do dnia 20.05.2022r. na adres: gimshow@mdk.gdynia.pl (dodatkowo dla pewności konieczne jest posiadanie kopii nagrania na pendrive USB w formacie MP3 lub audio).
11. Akredytacja za udział w Festiwalu „Gim-Show 2022” wynosi:
 - **65 zł za udział uczestnika w pierwszej prezentacji,**
 - **35 zł za udział uczestnika w każdej następnej prezentacji.**

Akredytację należy wpłacić **do dnia 02.05.2022 r.** na konto Młodzieżowego Domu Kultury o numerze: **34 1440 1026 0000 0000 0033 9978** tytułem:

 - ✓ akredytacja „Gim-Show 2022”, nazwa placówki, nazwisko i imię solisty, nazwiska i imiona członków duetu, nazwę mini formacji lub formacji, liczbę osób w zespole, konkurencję (gimnastyczna / taneczna), kategorię wiekową.
 - ✓ w przypadku gdy dana osoba występuje w kilku prezentacjach, akredytację wnosimy: 65 zł za pierwszą prezentację i 35 zł za każdą następną prezentację, w której bierze udział uczestnik.
12. Warunkiem udziału w Festiwalu jest przesłanie drogą elektroniczną na adres: gimshow@mdk.gdynia.pl **w nieprzekraczalnym terminie do 02.05.2022 r.:**

- ✓ prawidłowo wypełnionej i podpisanej "Karty zgłoszenia"
- ✓ potwierdzenia dokonanej akredytacji w udział w Festiwalu

Każdego uczestnika: solistę, duet, mini formację lub formację, należy zgłosić na osobnej karcie zgłoszenia i przesłać w oddzielnym e-mailu.

W tytule e-maila należy wpisać: Nazwisko i imię solisty, nazwiska i imiona członków duetu, nazwę mini formacji lub formacji, nazwę placówki, konkurencję (gimnastyczna / taneczna), kategorię wiekową.

Brak kompletu dokumentów i załączników może skutkować odrzuceniem zgłoszenia.

13. **Oryginały zgłoszeń oraz zgód i oświadczeń podpisanych odręcznie, w przypadku uczestników nieletnich przez ich rodziców lub prawnych opiekunów, w przypadku uczestników pełnoletnich przez nich samych należy dostarczyć do organizatora najpóźniej w dniu Festiwalu.**
14. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu akredytacja nie podlega zwrotowi.
15. Podpisanie oświadczenia i wyrażenie zgód załączonych do karty jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału w Festiwalu. Niepodpisanie oświadczenia lub niewyrażenie jakiegokolwiek zgody uniemożliwia wzięcie udziału w Festiwalu.
16. Nieprawidłowe wypełnienie karty zgłoszenia, lub brak prawidłowo podpisanych zgód i oświadczeń dotyczących ochrony danych osobowych skutkować będzie dyskwalifikacją danego uczestnika.
17. Festiwal odbędzie się na planszy dywanowej. Wszystkie występy będą mogły odbywać się wyłącznie w skarpetkach, baletkach, napalcówkach lub boso.
18. Festiwal zostanie rozegrany zgodnie z obowiązującymi wytycznymi GIS, MZ i MEN dla organizatorów zawodów sportowych. Szczegółowe wytyczne zostaną zamieszczone w załączniku nr 1 do regulaminu turnieju, po potwierdzeniu pełnej liczby uczestników.

V. KRYTERIA OCENY

W swojej ocenie Jury weźmie pod uwagę:

- elementy gimnastyczne,
- elementy taneczne,
- choreografię,
- różnorodność ustawień,
- synchronizację ruchów,
- ekspresję i dynamikę ruchów,
- oryginalny wizerunek,
- ogólne wrażenie artystyczne.

VI. JURY

Prezentacje oceniać będzie Jury wybrane przez Organizatora. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

VII. NAGRODY

1. Jury może przyznać:
 - Grand Prix Festiwalu „Gim-Show 2022”
 - I, II i III miejsca w każdej kategorii wiekowej
 - oraz inne nagrody – niespodzianki.
2. Każdy uczestnik otrzyma pamiątkową koszulkę festiwalową z logo Gim Show.

VIII. ZASADY ORGANIZACYJNE

1. Szczegółowy program Festiwalu wraz z kolejnością występów zostanie umieszczony na stronie internetowej Młodzieżowego Domu Kultury w Gdyni www.mdk.gdynia.pl najpóźniej 3 dni przed Festiwalem oraz dostarczony pocztą elektroniczną do trenerów zespołów na adresy e-mail wskazane w kartach zgłoszeniowych.
2. Instytucje lub osoby delegujące uczestników zobowiązane są do ubezpieczenia każdego delegowanego uczestnika na czas podróży i pobytu na Festiwalu.
3. Uczestnicy Festiwalu przyjeżdżają na własny koszt.
4. Organizator nie zapewnia noclegu i wyżywienia.
5. Organizator Festiwalu zapewnia aparaturę nagłaśniającą.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej prezentacji w środkach masowego przekazu oraz na stronie internetowej, na Facebooku i na YouTube placówki zdjęć i filmów wykonanych podczas Festiwalu oraz publikacji imion i nazwisk trenerów oraz uczestników Festiwalu. Stosowne zgody oraz oświadczenia zamieszczone są przy karcie zgłoszenia.
7. Osoba zgłaszająca do Festiwalu formację zobowiązana jest do prawidłowego podania w karcie zgłoszenia autora tekstu i muzyki oraz tytułu utworów wykorzystywanych w całości lub w części w prezentacji choreograficznej. Podanie nierzetelnych, niepełnych informacji (w szczególności autorów muzyki i tekstów) spowoduje nieprzyjęcie zgłoszenia. Prawdziwość danych spoczywa na wypełniającym kartę.
8. Organizator zastrzega, że uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wykorzystywania utworów, artystycznych wykonań i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w garderobach lub zgubione na terenie hali.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, zmiany terminu lub odwołania Festiwalu bez podawania przyczyn.
11. Każdy przebywający na Festiwalu ma obowiązek przestrzegać zaleceń organizatora, przepisów p/poż. i b.h.p.
12. Szczegółowe informacje na temat „Gim-Show 2022” można uzyskać telefonicznie: Kamila Hamerska 661-16-82-12 lub drogą elektroniczną: gimshow@mdk.gdynia.pl

IX. ZASADY OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Informacje dotyczące przetwarzaniu danych:

1. Administratorem danych osobowych Pani/Pana oraz Pani/Pana niepełnoletniego podopiecznego jest Młodzieżowy Dom Kultury z siedzibą w Gdyni przy ul. Grabowo 2, tel.: (58) 698 86 18, e-mail: biuro@mdk.gdynia.pl
2. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: edu.iod@gdynia.pl
3. W celu organizacji, przygotowania, przeprowadzenia i promocji „GIM-SHOW 2022” XVI MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU GIMNASTYCZNO-TANECZNEGO Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe osób biorących udział w festiwalu – m.in. uczestników, ich rodziców/opiekunów prawnych, instruktorów,.
4. Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe ww. osób w następującym zakresie:
 - a. dane osobowe niepełnoletniego Uczestnika festiwalu, takie jak: imię i nazwisko, rok urodzenia, wizerunek
 - b. dane osobowe pełnoletniego Uczestnika festiwalu, takie jak: imię i nazwisko, rok urodzenia, wizerunek, do kontaktu: nr telefonu, numer konta bankowego – wpłata akredytacji
 - c. dane osobowe instruktora, takie jak: imię i nazwisko, dane do kontaktu: e-mail, nr telefonu;
 - d. dane osobowe rodzica/opiekuna prawnego, takie jak: imię i nazwisko, dane do kontaktu: nr telefonu, numer konta bankowego – wpłata akredytacji
5. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO) w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) oraz w przypadkach, w których wymagają tego przepisy ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164 z późn. zm.).
6. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane i bez ich podania nie będzie możliwy udział w festiwalu.
7. W przypadku podania przez Panią/Pana adresu poczty elektronicznej lub nr telefonu może on zostać wykorzystany przez organizatora do kontaktowania się wyłącznie w sprawach związanych z festiwalem.
8. Dane osobowe Uczestników mogą być udostępniane w ramach promocji festiwalu na stronach internetowych placówki MDK oraz Urzędu Miasta Gdyni, podczas organizowanych przez dyrektora MDK wydarzeń (np. podanie do publicznej wiadomości danych osobowych laureatów), oraz na portalach społecznościowych typu YouTube i Facebook. Informujemy, że serwery serwisu YouTube i Facebook znajdują się na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych – portale obsługują globalną infrastrukturę i przetwarzają dane zarówno na terenie EOG (Europejski Obszar Gospodarczy), jak i poza nim – dodatkowe informacje są umieszczone na stronie: <https://www.facebook.com/business/gdpr>.
9. Dane osobowe rodzica/opiekuna prawnego, instruktorów, Uczestnika festiwalu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu, na który wyraziła Pani/Pan zgodę, ale również w celach archiwalnych zgodnie z zapisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 164 z późn. zm.) nie dłużej niż 2 lata, licząc od roku następnego po zakończeniu festiwalu.
10. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych i otrzymywania ich kopii oraz prawo do ich sprostowania, jeżeli są błędne lub nieaktualne, usunięcia, ograniczenia przetwarzania z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie (nie będzie to wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem takiej zgody).
11. Dane Pani/Pana oraz Pani/Pana podopiecznego nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
12. Odbiorcami Państwa danych będą, podmioty, którym należy udostępnić dane osobowe w celu wykonania obowiązku prawnego, a także podmioty, którym dane zostaną powierzone do zrealizowania celów przetwarzania (m.in. obsługa księgowo-finansowa, dostawcy rozwiązań i asysty technicznych IT, operator pocztowy). W przypadku ujawnienia się konieczności przekazania danych odbiorcom innym niż w zdaniu poprzedzającym, zostanie Pani/Pan odrębnie poinformowana/y.
13. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych 00-193 Warszawa ul. Stawki 2.